

## Referenzen Wirtschaft

<b>3D-Absolute</b> (Film)	Corporate Design, Webauftritt
<b>3s Unternehmensberatung</b> (Consulting)	Kommunikationslinie, Messeauftritte
<b>AIV Generali</b> (Immobilien)	Kommunikation, Corporate Architecture
<b>Akademie für pers. Entwicklung</b> (Consulting)	Corporate Design, Webauftritt
<b>Chalupa</b> (Immobilien)	Corporate Design, Kommunikationslinie
<b>Contissimo AG</b> (IT)	Corporate Design, Webauftritt
<b>Frank &amp; Partner</b> (Architektur)	Corporate Design, Webauftritt
<b>Immoeast</b> (Immobilien)	Kommunikation, Corporate Architecture
<b>Neulandproduktion</b> (Film)	Corporate Design, Webauftritt
<b>Lead Innovation Management</b> (Consulting)	Naming, Corporate Design, Kommunikationslinie
<b>Kommunalkredit</b> (Finanzen)	Editorial
<b>Manz Verlag</b> (Verlagswesen)	Editorial
<b>OMV AG - Forschungsabteilung</b> (Energie)	Kommunikation, Eventgestaltung, Leitsystem, wissenschaftliche Publikationslinie
<b>Österreichische Kontrollbank</b> (Finanzen)	Corporate Design, Kommunikationslinie
<b>ÖSB Unternehmensberatung</b> (Arbeitsmarkt)	Corporate Design Haupt- und Tochterunternehmen, Produktkommunikation, Unternehmenszeitschrift
<b>Österr. Wirtschaftskammer</b>	Geschäftsbericht
<b>Pontis Venture</b> (Finanzen)	Corporate Design, Webauftritt
<b>Prove Unternehmensberatung</b> (Arbeitsmarkt)	Corporate Design, Webauftritt
<b>Schenker Stinnes Logistics</b> (Logistik)	Editorial, Ausstellungsgestaltung, Kommunikation
<b>Temmel und Seywald</b> (Public Relations)	Corporate Design
<b>Verband österr. Wirtschaftsakademiker</b>	Corporate Design, Kommunikationslinie



## Referenzen Wein / Kulinarik / Tourismus

<b>Del Fabro</b>	Corporate Design, Kommunikationslinie
<b>Polz</b>	Ausstellungskonzept – Produktwelt
<b>Retzerland</b>	Corporate Design, Kommunikationslinie
<b>Weinviertel Tourismus</b>	Corporate Design, Kommunikationslinie
<b>Weingüter Retzerland</b>	Corporate Design, Kommunikationslinie
<b>Weinquartier</b>	Naming, Corporate Design, Kommunikationslinie
<b>Winzerinitiative Poysdorf</b>	Redesign „Saurüssel“
<b>Weingüter:</b>	
<b>Buchmayer, Pillersdorf</b>	Corporate Design, Web, Packaging
<b>Fidesser Norbert, Platt</b>	Corporate Design, Web, Packaging
<b>Fidesser Walter, Retz</b>	Corporate Design, Web, Packaging
<b>Lustig, Pulkau</b>	Corporate Design, Web, Packaging
<b>Riegelhofer, Poysdorf</b>	Corporate Design, Web, Packaging
<b>Schwarzböck, Hagenbrunn</b>	Corporate Design, Web, Packaging
<b>Freigut Thallern, Gumpoldskirchen</b>	Corporate Design, Packaging
<b>Türk, Stratzing</b>	Corporate Design, Web, Packaging
<b>Zahn, Thüringen (D)</b>	Corporate Design, Web, Packaging
<b>Zull, Schrattenthal</b>	Corporate Design, Web, Packaging

## Referenzen Architektur / Bildung / Kultur

<b>AICA Austria</b>	Webdesign
<b>departure wirtschaft, kunst und kultur gmbh</b>	Corporate Communication: lied lab 2010 Hugo Wolf Festival  Corporate Communication, Event Design: Quer – Symposium und Labor für Interkreativität
<b>Donau-Universität Krems</b>	Corporate Design, Kommunikationslinie Geschäftsberichte, Messekommunikation Betreuung interne Kommunikationsabteilung
<b>Galerie der Stadt Schwaz</b>	Editorial
<b>Hofmobiliendepot • Möbelmuseum Wien</b>	Ausstellungsgestaltung und Kommunikation
<b>Jüdisches Museum</b>	Ausstellungsgestaltung
<b>Lentos Kunstmuseum</b>	Editorial
<b>Kunstverein Ludwigsburg</b>	Corporate Design, Kommunikationslinie
<b>Kunstverein Wolfsburg</b>	Corporate Design, Kommunikationslinie
<b>Kunst im öffentlichen Raum Wien</b>	Kommunikation, Editorial
<b>Max F. Perutz Laboratories Graduate School</b>	Kommunikationslinie
<b>MUMOK Museum moderner Kunst</b>	Kommunikationslinie, Editorial
<b>Nextroom Architekturdatenbank</b>	Webdesign
<b>Niederösterreichisches Landesmuseum</b>	Ausstellungsgestaltung und Kommunikation
<b>O.K Centrum für Gegenwartskunst OÖ</b>	Corporate Design, Kataloglinien
<b>OÖ Kulturquartier Linz</b>	Kommunikationsmittel
<b>OÖ Landesbibliothek</b>	Leitsystem, Infoscreen
<b>Österreichische Filmgalerie</b>	Corporate Design, Kommunikationslinie
<b>Österreichische Galerie Belvedere</b>	Leitsystem, Ausstellungsgestaltung
<b>pool architekten</b>	Editorial
<b>Schloss Schönbrunn BetriebsgesmbH</b>	Ausstellungsgestaltung und Kommunikation
<b>sputnic</b>	Corporate Design, Webauftritt
<b>Syntax Architektur</b>	Corporate Design, Webauftritt

## Referenzen Architektur / Bildung / Kultur

<b>Ursulinenhof Linz</b>	Corporate Design, Leitsystem, Infoscreen und Webdesign
<b>Universität für angewandte Kunst Wien</b>	Veranstaltungskommunikation, Leitsystem, Editorial
<b>Universität Wien</b>	Symposien, Messeauftritte
<b>Wien Museum</b>	Corporate Design, Kommunikationslinie, Editorial, Ausstellungsgestaltung, Leitsystem
<b>Wiener Kunstverein</b>	Corporate Design, Kommunikationslinie
<b>Wirtschaftsuniversität Wien – WU Campus Neu</b>	Leitsystem, Infoscreen, Best Practice Barrierefreiheit
<b>Zoom Kindermuseum</b>	Corporate Design, Kommunikationslinie Ausstellungsgestaltung, Leitsystem